

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Директор ЧОУ ДПО**  
**«Современный институт**  
**стиля и дизайна»**

\_\_\_\_\_ **К.С. Шемелев**  
**«17» января 2022 года**

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ**  
**ПО ПРОФЕССИИ «ПАРИКМАХЕР»**

Код профессии – 16437  
Квалификация – 4 разряд  
Срок обучения – 378 акад. часов

**г. Краснодар**  
**2022 год**

## Содержание

1	Общая характеристика образовательной программы	3
2	Требования к профессиональной подготовленности (компетентности) обучающегося	5
3	Учебный план и календарный график программы	7
4	Формирование результатов освоения программы	8
5	Учебные планы и содержание дисциплин	15
6	Условия реализации программы	38
7	Информационное обеспечение обучения	39
8	Критерии оценивания знаний и умений	40
9	Контрольно-оценочные материалы	41

## **1. Общая характеристика образовательной программы**

Образовательная программа профессионального обучения по профессии «Парикмахер» разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013г. № 292 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения», профессиональным стандартом «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг», утвержденным приказом Министерства труда и социального развития РФ № 1134н от 25.12.2014г., с использованием профессиональных модулей федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 100116.01 «Парикмахер», утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013г. № 730 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 100116.01 Парикмахер».

Цель изучения программы: развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общекультурных универсальных и профессиональных компетенций для выполнения работ по оказанию парикмахерских услуг на предприятиях сферы быта и услуг; обслуживание взрослого и детского населения в парикмахерских.

Задачи обучения: дать обучающимся необходимый уровень знаний для оказания парикмахерских услуг населению; приобретения практики создания модного имиджа за счет выполнения причесок, стрижек и окраски волос; эффективного использования косметических и аппаратных средств, правильного ухода за волосами и кожей головы; развития эстетического вкуса и творческого потенциала личности; повышения компетентности и уровня творческой самореализации в процессе осуществления профессиональной деятельности в сфере оказания услуг по эстетическому уходу за внешностью; профессионального самоопределения и формирования мотивации к трудовой деятельности по профессиям, востребованным в индустрии красоты.

Программа включает требования к результатам ее освоения, структуре и содержанию подготовки, а также условиям ее реализации.

Требования к результатам освоения программы сформированы на основе квалификационных требований, предъявляемых к парикмахеру. В требованиях к результатам освоения рабочей программы описываются требования к умениям, приобретаемым в ходе освоения рабочей программы, указываются усваиваемые знания, на базе которых формируются умения и приобретается практический опыт оказания парикмахерских услуг.

Содержание программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, рабочими программами учебных дисциплин, планируемыми результатами освоения программы, условиями реализации программы, системой оценки результатов освоения программы.

Учебный план содержит перечень предметов с указанием времени, отводимого на освоение учебных дисциплин, включая время, отводимое на теоретические и практические занятия.

Рабочие программы учебных дисциплин раскрывают рекомендуемую последовательность изучения разделов и тем, а также распределение учебных часов по разделам и темам.

Условия реализации программы содержат организационно-педагогические, кадровые, информационно-методические и материально-технические требования.

Рабочая программа предусматривает достаточный для формирования, закрепления и развития практических навыков и компетенций объем практики.

Курс рассчитан на 378 часов. Количество часов, отводимое на изучение отдельных тем программы, последовательность их изучения в случае необходимости разрешается изменять при условии, что программа будет выполнена полностью по содержанию и общему количеству часов.

Основой профессионального обучения является курс теоретического обучения по дисциплинам «Основы культуры профессионального общения», «Основы физиологии кожи и волос, санитария и гигиена», «Материаловедение», «Охрана труда», «Технология парикмахерских работ». Программа предусматривает производственное обучение и производственную практику, которые проводятся в учебной мастерской.

К концу обучения каждый обучаемый должен уметь самостоятельно выполнять все работы, предусмотренные квалификационной характеристикой, технологическими условиями и нормами, установленными на предприятии (организации).

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах зачетов и экзаменов за счет времени, отведенного на указанные дисциплины.

Итоговая аттестация проводится по окончании курса практического и теоретического обучения в форме квалификационного экзамена за счет специально отведенного времени экзаменационной комиссией, состав которой определяется и утверждается директором ЧОУ ДПО «Современный институт стиля и дизайна».

Аттестация по итогам производственной практики проводится за счет времени, отведенного на практику, в форме практической квалификационной работы с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Экзамен и зачеты проводятся с использованием материалов промежуточной и итоговой аттестации, разработанных в ЧОУ ДПО «Современный институт стиля и дизайна». Результаты итоговой аттестации оформляются протоколом.

По результатам итоговой аттестации выдается свидетельство об уровне квалификации установленного образца.

Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранение в архивах информации об этих результатах осуществляются ЧОУ ДПО «Современный институт стиля и дизайна» на бумажных и (или) электронных носителях.

## **2. Требования к профессиональной подготовленности (компетентности) обучающегося, прошедшего обучение по программе профессионального обучения «Парикмахер»**

В результате изучения программы «Парикмахер» обучающиеся **должны знать:**

- строение и свойства кожи и волос;
- правила, способы и приемы выполнения работ;
- рецептуру красящих и химических смесей и их воздействие на кожу и волосы;
- виды материалов, препаратов, их назначение и норма расхода;
- правила санитарии и гигиены;
- правила обслуживания и оказания первой медицинской помощи;
- основы моделирования причесок, макияжа, направление моды в России и за рубежом;
- рациональную организацию труда на рабочем месте, правила пожарной безопасности.

В результате изучения программы «Парикмахер» обучающиеся **должны уметь:**

- расчесывать, стричь, укладывать и завивать волосы взрослых и детей в соответствии с направлением моды и особенности лица;
- завивать волосы на бигуди, щипцами, химическим способом;
- выполнять массаж и мытье головы, наносить на волосы химические препараты и растворы;
- окрашивать волосы в различные цвета и оттенки, производить их обесцвечивание;
- выполнять стрижку и бритье с учетом свойств кожи, наложение компрессов и массаж лица;
- выполнять работы с накладками и париками;
- проводить дезинфицирование, чистку и проверку инструмента.
- выполнять работы по художественному оформлению причесок из длинных волос

Обучающийся, освоивший образовательную программу, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Обучающийся, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

1. Выполнение стрижек и укладок волос.

ПК 1.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 1.2. Выполнять мытье волос и профилактический уход за ними.

ПК 1.3. Выполнять классические и салонные стрижки (женские, мужские).

ПК 1.4. Выполнять укладки волос.

ПК 1.5. Выполнять бритье и стрижку усов, бороды, бакенбард.

ПК 1.6. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

2. Выполнение химической завивки волос.

ПК 2.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 2.2. Выполнять химические завивки волос различными способами.

ПК 2.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

3. Выполнение окрашивания волос.

ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 3.2. Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос.

ПК 3.3. Выполнять колорирование волос.

ПК 3.4. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

4. Оформление причесок.

ПК 4.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 4.2. Выполнять прически с моделирующими элементами.

ПК 4.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

#### 4. Формирование результатов освоения программы профессионального обучения «Парикмахер»

Трудовая функция	Мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов
	Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос
	Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения услуг по уходу за волосами
	Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента
	Выполнение мытья и массажа головы различными способами
	Проведение процедуры по профилактическому уходу за волосами (в том числе ламинирование волос)
	Консультирование клиента по подбору профессиональных средств для ухода за волосами в домашних условиях
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов
	Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
	Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации
	Выполнять мытье головы в соответствии с технологией
	Владеть приемами массажа головы
	Применять различные маски и бальзамы для волос
	Подбирать индивидуальные программы по уходу за волосами
Необходимые знания	Психология общения и профессиональная этика парикмахера
	Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя
	Анатомические особенности, пропорции и пластика головы
	Структура, состав и физические свойства волос
	Типы, виды и формы волос
	Состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами
	Нормы расхода препаратов и материалов для мытья головы
	Технология мытья головы
	Приемы массажа головы
	Показания и противопоказания выполнения массажа головы
	Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги

Трудовая функция	Выполнение классических женских, мужских, детских стрижек и комбинированных укладок волос различными инструментами и способами
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов

	Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос
	Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения классической стрижки и (или) укладки волос
	Подбор профессиональных инструментов и материалов для выполнения стрижек и укладок волос
	Выполнение классических моделей мужской, женской, детской стрижки на коротких, средних, длинных волосах
	Выполнение укладок волос различными инструментами и способами
	Консультирование клиента по выполнению укладки волос в домашних условиях
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов
	Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
	Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией стрижки, укладки
	Соблюдать техники выполнения классических стрижек волос различной длины
	Владеть методами выполнения укладок горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов
	Применять стайлинговые средства для укладки волос
	Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
	Производить расчет стоимости оказанной услуги
Необходимые знания	Психология общения и профессиональная этика парикмахера
	Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя
	Анатомические особенности, пропорции и пластика головы
	Структура, состав и физические свойства волос
	Типы, виды и формы волос
	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов
	Состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос
	Техники выполнения классических стрижек волос различной длины
	Норма расхода препаратов и материалов на выполнение стрижки, укладки
	Методы выполнения укладки горячим, холодным способом
	Метод выполнения укладки волос при помощи бигуди и зажимов
	Правила оказания первой помощи

Трудовая функция	Химическая завивка волос классическим методом
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов
	Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос
	Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения химической завивки волос

	Подбор профессиональных инструментов, материалов и состава для химической завивки волос
	Выполнение классической химической завивки и химического выпрямления волос
	Консультирование клиента по уходу и восстановлению волос после химической завивки
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов
	Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
	Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
	Подбирать тип химической завивки и технологию ее выполнения в зависимости от состояния и структуры волос
	Проводить тест на чувствительность кожи к химическому составу
	Соблюдать технологию выполнения химической завивки волос
	Соблюдать технологию выполнения щелочной, кислотной, нейтральной, аминокислотной химической завивки волос
	Применять различные виды накруток: прикорневую, спиральную, на две коклюшки, на вертикально расположенные коклюшки
	Соблюдать нормы времени при выполнении химической завивки волос
	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией химической завивки волос
	Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
	Производить расчет стоимости услуги
	Необходимые знания
Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя	
Анатомические особенности, пропорции и пластика головы	
Структура, состав и физические свойства волос	
Типы, виды и формы волос	
Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов	
Состав, свойства и сроки годности препаратов для химической завивки	
Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической завивки	
Виды химических завивок	
Технология выполнения химической завивки	
Нормы времени на выполнение химической завивки	
Показания и противопоказания к выполнению химической завивки	
Правила оказания первой помощи	
Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги	

Трудовая функция	Окрашивание волос на основе базовых техник
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов

	<p>Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос</p> <p>Определение и подбор по согласованию с клиентом способа окрашивания волос</p> <p>Подбор профессиональных инструментов, материалов и препаратов для окрашивания волос</p> <p>Окраска волос красителями различных групп</p> <p>Осветление, обесцвечивание, тонирование волос, одноцветная окраска волос, мелирование волос, нейтрализация тона</p> <p>Консультирование клиента по уходу волос после окрашивания</p>
Необходимые умения	<p>Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности</p> <p>Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов</p> <p>Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места</p> <p>Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента</p> <p>Проводить пробу на чувствительность кожи к составу красителей</p> <p>Подбирать краситель в соответствии с пигментом волос</p> <p>Применять различные группы красителей</p> <p>Соблюдать технологию осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос</p> <p>Соблюдать нормы времени при окрашивании волос</p> <p>Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией окрашивания волос</p> <p>Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги</p> <p>Производить расчет стоимости оказанной услуг</p>
Необходимые знания	<p>Психология общения и профессиональная этика парикмахера</p> <p>Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя</p> <p>Анатомические особенности, пропорции и пластика головы</p> <p>Структура, состав и физические свойства волос</p> <p>Типы, виды и формы волос</p> <p>Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов</p> <p>Состав и свойства красителей, их основные группы</p> <p>Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение окрашивания волос</p> <p>Основные виды окрашивания волос</p> <p>Технология окрашивания волос</p> <p>Техника выполнения осветления, обесцвечивания, тонирования волос, одноцветной окраски волос, мелирования волос, нейтрализации тона волос</p> <p>Нормы времени на выполнение окрашивания волос</p> <p>Показания и противопоказания к окрашиванию волос</p> <p>Правила оказания первой помощи</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги</p>

Трудовая функция	Выполнение классических причесок на волосах различной длины
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов
	Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос
	Определение и подбор по согласованию с клиентом способа окрашивания волос
	Подбор профессиональных инструментов, препаратов и приспособлений для причесок
	Выполнение причесок с моделирующими элементами
	Плетение афрокосичек, французских косичек
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов
	Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
	Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
	Выполнять различные элементы причесок: волна, букли, валик, локон, кок, пробор, косы, хвост, жгут, узел, каракулевый жгут
	Владеть техниками плетения афрокосичек, французских косичек
	Применять украшения и аксессуары для волос
	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и техниками выполнения причесок
	Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
	Производить расчет стоимости оказанной услуги
Необходимые знания	Психология общения и профессиональная этика парикмахера
	Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя
	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов
	Анатомические особенности, пропорции и пластика головы
	Структура, состав и физические свойства волос
	Типы, виды и формы волос
	Основные виды классических причесок
	Технология выполнения прически
	Техника выполнения волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута
	Техника плетения афрокосичек, французских косичек
	Правила оказания первой помощи
	Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги

Трудовая функция	Оформление усов, бороды, бакенбард классическим методом
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов
	Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волосяного покрова клиента

	<p>Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения парикмахерской услуги</p> <p>Подбор профессиональных инструментов, препаратов и приспособлений для стрижки и оформления усов, бороды, бакенбард</p> <p>Окантовка и стрижка усов, бороды, бакенбард</p> <p>Завивка, оттяжка и бритье усов, бороды, бакенбард</p>
Необходимые умения	<p>Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности</p> <p>Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов</p> <p>Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места</p> <p>Проводить диагностику состояния кожи лица или головы, выявлять потребности клиента</p> <p>Соблюдать техники выполнения окантовки и стрижки усов, бороды, бакенбард</p> <p>Соблюдать техники выполнения завивки, оттяжки и бритья усов, бороды, бакенбард</p> <p>Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и техниками окантовки и стрижки усов, бороды, бакенбард</p> <p>Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги</p> <p>Производить расчет стоимости оказанной услуг</p>
Необходимые знания	<p>Психология общения и профессиональная этика парикмахера</p> <p>Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя</p> <p>Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов</p> <p>Нормы расхода препаратов и материалов при оформлении усов, бороды, бакенбард</p> <p>Анатомические особенности лица</p> <p>Структура, состав и физические свойства волос</p> <p>Типы, виды и формы волос</p> <p>Состав и свойства профессиональных препаратов для бритья</p> <p>Формы усов, бороды, бакенбард</p> <p>Технология выполнения стрижки усов, бороды, бакенбард</p> <p>Техника выполнения завивки, оттяжки и бритья усов, бороды, бакенбард</p> <p>Нормы времени на выполнение услуг по оформлению усов, бороды, бакенбард</p> <p>Правила оказания первой помощи</p> <p>Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги</p>

Трудовая функция	Выполнение креативных женских, мужских детских стрижек и комбинированных укладок волос различными инструментами и способами
Трудовые действия	<p>Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов</p> <p>Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос</p>

	Определение и подбор по согласованию с клиентом вида креативной стрижки
	Подбор профессиональные инструменты и материалы для стрижек и укладок волос
	Выполнение креативных моделей мужской, женской, детской стрижки на коротких, средних, длинных волосах
	Выполнять комбинированные укладки волос различными способами
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов
	Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
	Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
	Подбирать форму креативной стрижки в соответствии с особенностями внешности клиента
	Соблюдать технологию выполнения креативной стрижки волос
	Моделировать стрижку на различную длину волос
	Соблюдать методами выполнения комбинированных укладок волос
	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией стрижки, укладки
	Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
	Производить расчет стоимости оказанной услуг
Необходимые знания	Психология общения и профессиональная этика парикмахера
	Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя
	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов
	Анатомические особенности, пропорции и пластика головы
	Структура, состав и физические свойства волос
	Типы, виды и формы волос
	Состав и свойства профессиональных препаратов для укладки волос
	Направления моды в парикмахерском искусстве
	Технологии креативных стрижек
	Технологии выполнения комбинированных укладок
	Норма расхода препаратов и материалов на выполнение стрижки, укладки
	Правила оказания первой помощи
	Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги

Трудовая функция	Выполнение химической завивки волос с использованием инновационных препаратов и технологий
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов
	Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос
	Определение и подбор по согласованию с клиентом способа выполнения химической завивки волос

	Подбор профессиональных инструментов, материалов и составов для химической завивки
	Выполнение сложных химических завивок волос с использованием инновационных препаратов и технологий
	Выполнение долговременной укладки волос, перманентной завивки волос
	Консультирование клиента по уходу и восстановлению волос после химической завивки
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов
	Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
	Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
	Подбирать тип химической завивки и технологию ее выполнения в зависимости от состояния и структуры волос
	Проводить тест на чувствительность кожи к химическому составу
	Владеть технологией выполнения химической завивки волос
	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией химической завивки
	Применять различные виды накруток: прикорневую, спиральную, на две коклюшки, на вертикально расположенные коклюшки
	Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
	Производить расчет стоимости услуги
Необходимые знания	Психология общения и профессиональная этика парикмахера
	Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя
	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов
	Анатомические особенности, пропорции и пластика головы
	Структура, состав и физические свойства волос
	Типы, виды и формы волос
	Состав и свойства инновационных препаратов для химической завивки
	Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение химической завивки
	Направления моды в парикмахерском искусстве
	Виды химических завивок, способы сочетания различных видов завивки
	Инновационные технологии выполнения химической завивки
	Нормы времени на выполнение химической завивки
	Показания и противопоказания к выполнению химической завивки
	Правила оказания первой помощи
	Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги

Трудовая функция	Сложное окрашивание волос
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов
	Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента,

	определение типа и структуры волос
	Определение и подбор по согласованию с клиентом способа окрашивания волос
	Подбор профессиональных инструментов, материалов и препаратов для окрашивания волос
	Выполнение многоцветного окрашивания волос с учетом линии стрижки и (или) накрутки волос
	Выполнение сложного комбинированного мелирования волос с учетом линии стрижки и (или) накрутки волос
	Выполнение сложного блондирования волос
	Консультирование клиента по уходу за волосами после окрашивания
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов
	Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
	Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
	Проводить пробу на чувствительность кожи к составу красителей
	Подбирать краситель в соответствии с пигментом волос
	Владеть технологией многоцветного окрашивания волос
	Владеть техниками комбинированного мелирования и сложного блондирования волос
	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и технологией окрашивания волос
	Применять различные группы красителей
	Соблюдать нормы времени на окрашивание волос
	Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
	Производить расчет стоимости оказанной услуги
Необходимые знания	Психология общения и профессиональная этика парикмахера
	Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя
	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов
	Анатомические особенности, пропорции и пластику головы
	Структура, состав и физические свойства волос
	Типы, виды и формы волос
	Состав и свойства красителей, их основные группы
	Нормы расхода препаратов и материалов на выполнение окрашивания волос
	Законы колористики
	Правила смешивания цветов, соотношение компонентов красящей смеси
	Сложные виды окрашивания волос
	Технология выполнения сложного окрашивания волос
	Техника выполнения многоцветного тонирования, мелирования и блондирования волос
	Нормы времени на выполнение окрашивания волос
	Показания и противопоказания к окрашиванию волос
	Правила оказания первой помощи

	Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги
--	---

Трудовая функция	Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий
Трудовые действия	Подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов
	Визуальный осмотр, оценка состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос
	Подбор профессиональных инструментов, препаратов и приспособлений для причесок
	Подбор форм и элементов сложных причесок на различную длину волос с учетом индивидуальных особенностей клиентов
	Выполнение сложных видов причесок
	Разработка эскизов причесок
	Выполнение конкурсных и авторских работ
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента
	Применять стайлинговые средства для волос
	Применять украшения для волос и постижерные изделия
	Выполнять различные элементы причесок: волна, букли, валик, локон, кок, пробор, косы, хвост, жгут, узел, каракулевый жгут
	Выполнять прически с укладкой холодным и горячим способом
	Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и техниками выполнения причесок
Необходимые знания	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов
	Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов
	Анатомические особенности, пропорции и пластика головы
	Структура, состав и физические свойства волос
	Типы, виды и формы волос
	Направление моды в парикмахерском искусстве
	Законы композиции
	Законы колористики
	Основы моделирования и композиции причесок
	Приемы художественного моделирования причесок
	Техника выполнения прически с накладками и шиньонами
	Техника выполнения волн, буклей, валика, локона, кока, пробора, кос, хвоста, жгута, узла, каракулевого жгута
	Нормы времени на выполнение прически
	Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги

Трудовая функция	Изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос различными способами
Трудовые действия	Разработка эскиза постижерного изделия
	Подбор профессиональных инструментов, препаратов и приспособлений для изготовления постижерных изделий
	Изготовление постижерных изделий: мужские и женские парики из натуральных и искусственных волос, ресницы, косы, трессы, проборы, тамбуровки, прядки
Необходимые умения	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности
	Проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места
	Применять оборудование, инструменты, приспособления и препараты при изготовлении постижерных изделий
	Соблюдать технику тресования и тамбуровки волос
	Соблюдать правила ухода за постижерными изделиями: мытья, чистки, стрижки, завивки, окрашивания, укладывания постижерных изделий
Необходимые знания	Состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и используемых материалов
	Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов
	Нормы расхода препаратов и материалов
	Структура, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос
	Виды постижерных изделий
	Назначение постижерных изделий
	Технология изготовления постижерных изделий
	Виды и правила обработки постижерных изделий из искусственных и натуральных волос

#### 4. Учебно-тематические планы и содержание программы профессиональной подготовки по профессии «Парикмахер»

##### 4.1. Учебно-тематический план и содержание дисциплины «Основы культуры профессионального общения»

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	В том числе	
			теоретические занятия	практические и лабораторные занятия

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1.	Эстетическая культура. Этическая культура.	2	2	-
2.	Психология общения. Культура общения в профессиональной сфере	2	2	-
3.	Имидж. Культура речи. Культура телефонного разговора	4	2	2
4.	Интерьер рабочего помещения как область профессионального этикета. Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг, культура обслуживания; организационная культура	10	8	2
5.	Зачет	2	2	-
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>4</b>

### **Тема 1. Эстетическая культура. Этическая культура**

Общие сведения об эстетике-науке. Основные области эстетической деятельности человека. Общее понятие об эстетической культуре. Роль эстетической культуры в профессиональной деятельности, в т. ч. парикмахера. Сферы эстетической культуры: архитектура, искусство, дизайн, техническая эстетика, эстетика быта, мода и др. Сущность эстетического воспитания; его значение. Понятие об эстетическом чувстве, идеале. Эстетическая оценка. Эстетическая способность. Эстетическая потребность. Понятие об эстетическом вкусе; его проявление и значение. Роль искусства в эстетическом воспитании. Общественная роль искусства. Виды и жанры искусства; их специфика.

Роль искусства в формировании эстетического вкуса. Значение искусства для повышения общей культуры человека.

Выдающиеся имена в мире искусства (в скульптуре, архитектуре, живописи, музыке, литературе и др.); произведения мастеров различных исторических периодов; их роль и эстетическое значение.

Общее понятие об этической культуре. Сведения о науке этике. Взаимосвязь понятий «мораль» и «этика». Основные категории этики. Роль морали в формировании личности; в поведении человека. Нравственные принципы.

Понятие о профессиональной этике. Этические категории и принципы; их роль в практической деятельности человека. Моральные принципы в профессиональной этике, их значение. Категории профессиональной этики;

сущность понятий: профессиональный долг, честь, совесть, достоинство. Гуманизм, как этический принцип.

Поведение человека; его зависимость от нравственных качеств личности.

Нравственные требования к профессиональному поведению парикмахера: доброжелательность, вежливость, тактичность, др.

Понятие об этикете. Сравнительная характеристика этикета и морали. Сферы действия этикета. Аспекты проявления культуры общения. Критерии оценки культуры общения. Понятие о служебном этикете: поведенческом, речевом.

## **Тема 2. Психология общения. Культура общения в профессиональной сфере**

Общие сведения о науке психологии. Основные сведения о психологических процессах: ощущение, восприятие, воображение, мышление, эмоции, чувства, воля. Психические свойства: темперамент, характер; их виды и особенности. Определение темперамента и характера человека по его внешнему виду. Психические состояния человека: бодрость, усталость, удовлетворенность, активность и др., их влияние на процесс общения.

Психологические основы общения. Роль психологии в повышении культуры общения. Личность; процесс формирования личности; психологическая структура личности.

Способ определения темперамента и характера человека по его внешнему виду. Зависимость профессиональных качеств от психических свойств личности. Понятие о профессиональной направленности личности. Целесообразность учета и развития профессиональных способностей.

Роль самосознания. Самоанализ. Рефлексия. Специфика трудовой деятельности работника контактной зоны; ее компоненты. Коммуникативные умения и навыки (ориентировка во времени, в отношениях, в ситуациях).

Характеристика процесса профессионального общения с психологической точки зрения. Фазы контакта. Уровни общения. Понятие о конвенциональном, примитивном, стандартизованном, игровом, духовном и деловом уровнях общения. Формальное общение. Контакт в общении; значение установления контакта в деловом общении.

Примеры учета психологических аспектов в профессиональном деловом общении парикмахера.

Коммуникация, ее особенности. Коммуникатор и реципиент. Пространственные условия общения. Виды коммуникации. Принцип действия коммуникации. Основные факторы эффективной коммуникации. Действенные каналы коммуникации. Понятие о каналах личной коммуникации. Содержание и сущность речевого общения.

Невербальные средства общения. Жесты; назначение жестов; логика жестов. Улыбка в официальном общении. Взгляды.

Этикет деловых отношений. Организация деловых контактов. Порядок работы руководителя предприятия (парикмахерской). Культура межличностных контактов.

Межличностный конфликт. Виды, источники и причины конфликтов. Прямые и косвенные методы погашения конфликтов. Принципы и формы психологической коррекции общения.

Совершенствование искусства общения. Работа над собой. Тренинг психофизического аппарата (управление творческим самочувствием, управление вниманием, развитие речевых навыков, навыков «обратной связи» с собеседником и т. д.).

### **Тема 3. Имидж. Культура речи. Культура телефонного разговора**

Понятие «имидж». Основные составляющие имиджа: внешний облик, манеры поведения, речь, умение общаться с людьми и др. Значение гармоничного сочетания профессиональных качеств и личностных характеристик.

Составляющие внешнего облика делового человека. Требования к внешнему облику с учетом профессиональной деятельности.

Мода, стиль, вкус. Характеристика основных направлений современной моды. Основные проявления индивидуального стиля. Понятие «фирменный стиль». Показатели хорошего вкуса. Чувство меры и его значение.

Одежда. Деловой стиль костюма. Цветовые решения костюма. Варианты костюма. Значение классических решений делового костюма. Декоративные элементы делового ансамбля.

Прическа. Модные направления в прическе. Виды современных и перспективных причесок повседневного назначения. Эстетические требования к повседневной прическе. Основные правила ухода за волосами. Современные средства для ухода за волосами, их виды, назначение и правила применения.

Макияж: дневной, вечерний. Основные виды парфюмерно-косметических средств, их назначение и правила применения. Современный макияж, модные направления. Макияж с учетом индивидуальности. Требования к макияжу с учетом сферы профессиональной деятельности человека.

Аксессуары. Подбор аксессуаров к деловому костюму.

Осанка, походка, их значение. Правила сидения на стуле, в кресле. Сдержанность и целесообразность жестов.

Основные требования к речи: тон, артикуляция, произношение, громкость, точность в подборе слов. Правильное употребление и произношение слов.

Вредность многословия. Понятие о «лишних» словах в используемых оборотах речи. Слова-паразиты. Правила использования иностранных слов.

Речевой этикет в профессиональном общении. Элементы речевого этикета: формы обращения, изложения просьб, выражения признательности,

способы аргументации в деловых ситуациях и др. Грамотность, логичность, эмоциональность речи, как условия делового контакта. Тон разговора, выступления; его значение.

Этикет в деловом диалоге по телефону. Правила дозвонивания до абонента (общая схема); правила приветствия, представления, извинения, выражения благодарности и т. д. с учетом вариантов.

Общие требования к деловому телефонному диалогу: краткость, вежливость, разговор по сути. Требования к содержанию делового телефонного разговора; основные элементы диалога. Правила реагирования на прерванную телефонную связь. Требования к частным разговорам по телефону в деловой обстановке. Эстетические требования к ведению деловых переговоров по телефону в выходные дни.

#### **Тема 4. Интерьер рабочего помещения как область профессионального этикета. Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг, культура обслуживания; организационная культура**

Общие сведения о дизайне; его сущность и роль в создании предметной среды. Роль дизайна в проектировании интерьера рабочего помещения. Эстетическое решение помещений в зависимости от назначения. Значение эстетического единства интерьера.

Требования к организации и оформлению интерьера рабочего помещения: освещение, цвет, мебель, декоративные элементы и др. Правила содержания помещений и рабочего места парикмахера. Значение организации интерьера помещения и рабочего места.

Общее понятие об организационной культуре; ее значение для делового общения в сфере профессиональной деятельности человека. Показатели организационной культуры в сфере услуг (в парикмахерских).

Правила обслуживания на предприятиях сферы услуг. Новые методы выполнения работ, формы обслуживания клиентов; предоставление дополнительных видов услуг. Уровень организации труда. Факторы, средства, обеспечивающие современный уровень организации труда в сфере услуг.

Культура обслуживания. Эстетические требования к выполняемым работам, услугам и к их оформлению. Влияние психологических аспектов на организационную культуру.

**Зачет.**

#### **4.2. Учебно-тематический план и содержание дисциплины «Основы физиологии кожи и волос, санитария и гигиена»**

№ п/п	Наименование тем	Всего, час	В том числе	
			теоретич. занятия	лабораторно-практич. занятия
1.	Сведения об анатомии и	2	2	-

	физиологии кожи			
2.	Сведения об анатомии и физиологии волос	2	2	-
3.	Болезни кожи и их профилактика	4	4	-
4.	Болезни волос и их профилактика	4	4	-
5.	Гигиена и санитария производства	2	2	-
	Зачет	2	2	
	<b>Итого:</b>	16	16	-

### **Тема 1. Сведения об анатомии и физиологии кожи**

Кожа. Строение кожи. Кровеносные сосуды. Нервные окончания. Потовые железы. Сальные железы. Физиология кожного жира-выделения. Образование и химический состав кожного жира.

### **Тема 2. Сведения об анатомии и физиологии волос**

Волосы. Строение волос: стержень, корень, волосяной мешочек, волосяная луковица, волосяной сосочек. Типы и виды волос. Цвет волос. Питание и рост волос. Химический состав волос. Физические свойства волос.

### **Тема 3. Болезни кожи и их профилактика**

Причины заболеваний. Заболевания кожи, вызываемые бактериями. Гнойничковые заболевания кожи (пиодермии). Профилактика гнойничковых заболеваний. Грибковые заболевания. Благоприятные условия для распространения и развития грибковых заболеваний. Заболевания кожи, вызываемые паразитами. Вирусные заболевания кожи. Аллергические заболевания кожи: дерматиты, экзема и др. Нарушение деятельности сальных желез: образование угрей, виды угрей; себорея (жирная и сухая). Профилактика болезней кожи.

### **Тема 4. Болезни волос и их профилактика**

Болезни волос. Алопеция. Болезни, обусловленные физическими и химическими воздействиями на кожу, волосы, горячая завивка, химическая завивка и т.д. Профилактика болезней волос.

### **Тема 5. Гигиена и санитария производства**

Общие понятия о гигиене и санитарии производства. Гигиенические требования к устройству и оборудованию парикмахерских. Санитарные требования к содержанию парикмахерских. Текущая уборка помещения, генеральная уборка, санитарный день. Санитарные требования к парикмахерскому белью. Правила хранения чистого и грязного белья в парикмахерской. Нормы запаса чистого белья. Гигиенические требования к инструментам. Дезинфицирующие средства. Концентрация растворов. Виды растворов. Методы и правила дезинфекции. Санитарно-гигиенические

требования к обслуживанию при различных видах работ в парикмахерской.  
Личная гигиена парикмахера.

**Зачет.**

#### 4.3. Учебно-тематический план и содержание дисциплины «Материаловедение»

№ п/п	Наименование тем	Всего, час	В том числе	
			теоретич. занятия	лабораторно-практич. занятия
1.	Введение. Сырьевая база парфюмерно-косметической промышленности	1	1	-
2.	Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства	1	-	1
3.	Средства ухода за кожей, волосами и кожей головы	1	-	1
4.	Санитарно-гигиенические средства	1	1	-
5.	Средства профилактического ухода за кожей	1	1	-
6.	Краски для волос	1	-	1
7.	Составы для химической завивки волос	1	1	-
8.	Средства для укладки волос, фиксации прически	1	1	-
9.	Средства декоративного ухода за кожей	1	-	1
10.	Парфюмерные средства	1	-	1
11.	Вспомогательные материалы	1	1	-
12.	Хранение материалов	1	1	-
13.	Стандартизация и контроль качества продукции	1	1	-
	Зачет	1	1	-
	<b>Итого:</b>	<b>14</b>	<b>9</b>	<b>5</b>

#### Тема 1. Введение

Сырьевая база парфюмерно-косметической промышленности. Общее понятие о косметике и парфюмерии. Исходные материалы производства парфюмерно-косметических товаров: косметическое сырье и сырье для парфюмерно-косметической продукции. Классификация органических и неорганических соединений, применяемых в парфюмерно-косметическом производстве и парикмахерской практике. Кислоты. Щелочи и щелочные

соли. Нейтральные соли. Вещества простые и сложные; твердые (в том числе и порошкообразные), жидкие и газообразные. Растворы; концентрация растворов. Их свойства и назначение. Водородный показатель рН среды и его значение для свойств парфюмерно-косметических товаров. Краткая характеристика сырья для парфюмерно-косметической продукции: жиры и масла; воски и воскообразные вещества; растворители и разбавители (спирты, глицерин, ацетон и др.); красящие вещества; консерванты; душистые вещества; эмульгаторы; нефтепродукты (парафин, вазелин, церезин и др.); желирующие вещества; смолы; консерванты; поверхностно-активные вещества и стабилизаторы; биологически активные вещества. Их свойства и применение. Действие различных видов парфюмерного сырья на кожу и волосы.

### **Тема 2. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства**

Дезинфицирующие средства, их виды. Концентрация растворов. Способы приготовления и правила применения. Кровоостанавливающие и антисептические средства, их характеристика. Способы хранения дезинфицирующих и кровоостанавливающих средств.

**Лабораторно-практические работы.** Рассмотрение и изучение на образцах дезинфицирующих и кровоостанавливающих средств.

### **Тема 3. Средства для ухода за кожей, волосами и кожей головы**

Классификация средств ухода за кожей, волосами и кожей головы по назначению: санитарно-гигиенические, профилактические и декоративные. Санитарно-гигиенические средства: моющие вещества (мыла и их виды; шампуни), средства для бритья и после бритья, очищающие препараты для кожи, лосьоны, дезодоранты и антиперспиранты. Профилактические средства: лосьоны, кремы, маски; шампуни, бальзамы, ополаскиватели; антисеборейные и антисептические препараты. Декоративные средства. Классификация средств по назначению: средства декоративного ухода за волосами (краски для волос, препараты для химической завивки, средства для укладки волос и фиксации прически), средства декоративного ухода за кожей (тональные средства, средства для коррекции кожи и лица, косметика для оформления глаз, декоративные средства для губ). Общие требования к средствам, их качеству; действие их на кожу и волосы; правила хранения и применение.

**Лабораторно-практические работы.** Изучение инструкций пользования средствами по уходу за кожей, волосами и кожей головы.

### **Тема 4. Санитарно-гигиенические средства**

Общие сведения о щелочах и кислотах и их действие на кожу и волосы. Значение качества воды. Моющие средства. Мыла и способы их изготовления. Мыло, его назначение и принцип действия на волосы. Основные виды мыла, применяемого в парикмахерском деле. Свойства мыл.

Туалетные мыла, их сортность. Специальные лечебные мыла. Нейтральные и хозяйственные мыла. Жидкое мыло, основные свойства, назначение. Шампуни, их отличие от жидких мыл. Шампуни, их применение и действие на волосы. Шампуни отечественного производства. Шампуни для волос, выпускаемые за рубежом. Средства для бритья. Виды препаратов для бритья. Особенности мыльных паст, кремов и порошков для бритья. Мыльный порошок для бритья. Назначение и требования к нему. Мыльный крем, его характеристика и действие на кожу и волосы. Крем после бритья. Успокаивающее действие пудры на кожу после бритья. Пудры, используемые в парикмахерских. Правила пользования препаратами для бритья. Очищающие препараты для кожи. Кремообразные и пенообразные очистители для кожи лица. Особенности применения. Действие препаратов для различных типов кожи. Лосьоны. Назначение. Разновидности лосьонов, применяемых в парикмахерских. Дезодоранты и антиперспиранты. Разновидности. Действие. Особенности применения. Нормы расхода материалов.

### **Тема 5. Средства профилактического ухода за кожей**

Характеристика состояния кожи лица. Средства профилактического ухода с учетом состояния кожи: лосьоны, кремы. Лосьоны. Значение в профилактическом уходе за кожей. Виды. Применение. Косметические кремы, их назначение. Классификация по составу и назначению. Маски. Группы масок. Способы применения. Нормы расхода материалов.

### **Тема 6. Краски для волос**

Группы красителей: осветляющие, химические (окислительные), оттеночные, растительные. Обесцвечивающие средства: свойства и воздействие на кожу головы и волосы, применяемая концентрация в зависимости от типа волос. Приготовление обесцвечивающего состава. Характеристика готовых составов: «Блондоран-супра», «Блондоран-ликвид» и др. Характеристика окислительных красителей. Перекись водорода и гидроперит, их свойства и роль в химических красках. Допустимые концентрации перекиси водорода при ее применении. Оттеночные красители, их назначение, состав способы применения. Красители растительного происхождения (хна, басма, ромашка, хмель и др.); действие на волосы и кожу головы; свойства и способы применения. Нормы расхода материалов.

**Лабораторно-практические работы.** Работа с таблицей красок. Решение технологических задач.

### **Тема 7. Составы для химической завивки волос**

Понятие о горячем перманенте. Его недостатки. Составы для холодной химической завивки. Вещества, входящие в эти составы, и их действие на волосы и кожу. Действие и влияние составов на кожу головы и волосы. Способы применения составов в зависимости от группы волос. Правила

безопасности при работе с химическими составами. Нормы расхода материалов.

### **Тема 8. Средства для укладки волос, фиксации причёски**

Средства для укладки волос: пенки, гели, муссы. Особенности применения. Растворы для холодной укладки. Средства для фиксации причёски: лаки, их разновидности. Нормы расхода материалов.

### **Тема 9. Средства декоративной косметики**

Общие сведения о декоративной косметике и значение развития художественного вкуса при пользовании цветной гаммой косметики. Классификация средств декоративной косметики (тональные средства, средства для коррекции кожи и лица, косметика для оформления глаз, декоративные средства для губ), свойства, состав, применение. Основные правила нанесения. Тональные средства: пудра, тональные кремы, грим. Средства для коррекции кожи и лица: корректоры, румяна. Косметика для оформления глаз: тени, карандаши для бровей и глаз, тушь для ресниц. Химические средства для окраски бровей и ресниц, их применение. Декоративные средства для губ: карандаши для контура губ, губная помада.

**Лабораторно-практические работы.** Рассмотрение и изучение по образцам различных видов декоративной косметики и грима индивидуального пользования.

### **Тема 10. Парфюмерные средства**

История создания парфюмерии. Понятие о запахах. Их влияние на состояние человека. Классификация парфюмерных средств по назначению: духи, одеколоны, туалетная вода. Одеколоны и их классификация. Состав и применение, воздействие на волосы и кожу. Туалетные воды и их отличие от одеколонов; классификация и состав. Применение туалетной воды. Духи и отличие от одеколонов; состав, стойкость запахов. Классификация духов.

**Лабораторно-практические работы.** Изучение по образцам различных видов одеколонов, духов и туалетной воды.

### **Тема 11. Вспомогательные материалы**

Виды и назначение вспомогательных материалов для парикмахерских. Санитарно-гигиенические средства: вата, марля, губки; их сорта и требования к ним. Технологическое белье: пеньюары, салфетки, полотенца. Требования, назначение. Бумага; сорта бумаги, применяемые в парикмахерских.

### **Тема 12. Хранение материалов**

Условия хранения дезинфицирующих, кровоостанавливающих, парфюмерно-косметических, декоративных и вспомогательных материалов, применяемых в парикмахерской. Требования к температуре, влажности

воздуха, освещению. Соблюдение правил пожарной безопасности при хранении пожароопасных материалов. Размещение и хранение материалов на рабочем месте.

### **Тема 13. Стандартизация и контроль качества продукции**

Стандартизация, её роль в обеспечении качества продукции. Задачи стандартизации. Органы и службы по стандартизации в Российской Федерации. Виды нормативно-технических документов (НТД), виды и категории стандартов, технические условия, руководящие документы. Понятие о качестве продукции. Факторы, влияющие на качество продукции. Сущность и цели сертификации промышленной продукции.

**Зачет.**

#### **4.4. Учебно-тематический план и содержание дисциплины «Охрана труда»**

№ п/п	Наименование тем	Всего, час	В том числе	
			теоретич. занятия	лабораторно-практич. занятия
1.	Введение	1	1	-
2.	Производственная санитария и гигиена	1	1	-
3.	Инструктажи по вопросам охраны труда	2	2	-
4.	Первая помощь при несчастных случаях	2	1	1
	Зачет	2	2	-
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>1</b>

#### **Тема 1. Введение**

Определение и содержание понятия «охрана труда». Основные законодательные акты Российской Федерации в области охраны труда: Конституция Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, федеральные законы, Государственные межотраслевые и отраслевые нормативные правовые акты по охране труда.

#### **Тема 2. Производственная санитария и гигиена**

Основные виды производственных травм: механические, термические, химические, электрические, лучевые и др. Основные мероприятия по предупреждению травматизма и заболеваний: организационные, технические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, психофизиологические. Понятие работоспособности и утомляемости,

нервно-психического напряжения. Предупреждение стрессового состояния. Рациональный режим труда и отдыха.

### **Тема 3. Инструктажи по вопросам охраны труда**

Виды инструктажей: вводный (первичный), повторный, внеплановый инструктажи. Содержание, периодичность. Инструкции по электробезопасности. Основные мероприятия по защите от поражения электрическим током. Пожарная безопасность. Причины возникновения пожаров, предупреждение возгорания. Основные системы пожарной защиты. Действие работников при выявлении задымления, возгорания, пожара. Правила поведения при пожаре. Первичные средства пожаротушения и правила пользования ими.

### **Тема 4. Первая помощь при несчастных случаях**

Травматические повреждения (ушибы, растяжения, вывихи, переломы). Порезы. Кровотечения. Ожог. Обморок. Поражение электрическим током. Оказание первой помощи при травме, порезе, кровотечении, ожоге, обмороке, поражении электрическим током. Первая помощь при травмах глаз.

**Лабораторно-практические работы.** Оказание первой помощи при несчастных случаях.

**Зачет.**

### **4.5. Учебно-тематический план и содержание дисциплины «Технология парикмахерских работ»**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе	
			теоретические занятия	практические и лабораторные занятия
1	2	3	4	5
1.	Помещение и оснащение парикмахерских	2	2	-
2.	Аппаратура, инструмент и приспособления для парикмахерских работ	2	2	-
3.	Технология бритья	4	-	4
4.	Технология стрижки усов и бороды	4	-	4
5.	Технология мытья и массажа головы	4	-	4
6.	Методы укладки и завивки	4	-	4

	волос			
7.	Технология стрижки волос	4	-	4
8.	Технология термической завивки волос	4	-	4
9.	Технология химической завивки волос	4	-	4
10.	Технология окрашивания волос	4	-	4
11.	Технология модельной прически	4	-	4
12.	Технология прически с применением постижерных изделий	4	-	4
13.	Основы моделирования прически	4	-	4
14.	Охрана труда, электробезопасность и пожарная безопасность в парикмахерской. Гигиена труда.	4	2	2
15.	Состав и свойства препаратов, состав растворов специального назначения, парфюмерно-косметических средств, их взаимодействие на кожу и волосы индивидуального потребителя	6	2	4
16.	Технология мытья головы с учетом индивидуальных особенностей кожи и волос	2	-	2
17.	Использование дополнительных средств по народной рецептуре из препаратов растительного происхождения по уходу за волосами	4	-	4
18.	Технологический процесс выполнения мужских, женских и детских модельных причесок.	4	-	4
19.	Способы оформления прически	4	-	4
	Экзамен	2	-	2

	<b>Итого:</b>	<b>74</b>	<b>8</b>	<b>66</b>
--	---------------	-----------	----------	-----------

### **Тема 1. Помещение и оснащение парикмахерской**

Размещение парикмахерских. Типы парикмахерских. Группы помещений, их характеристика. Санитарно-технические нормы площади помещений. Внутренняя отделка помещений. Санитарные требования к содержанию парикмахерских, к текущей и генеральной уборке. Организация интерьера парикмахерской. Требования к оснащению парикмахерской. Санитарно-техническое оборудование парикмахерских. Рабочее место парикмахера.

### **Тема 2. Аппаратура, инструмент и приспособление для парикмахерских работ**

Аппаратура; виды, назначения, устройство, правила, безопасность труда. Инструмент для парикмахерских работ; виды и приемы работы. Виды, назначение и правила применения приспособлений.

Методы и средства, применяемые для дезинфекции инструментов. Парикмахерское белье; назначение и правила пользования. Санитарные требования, предъявляемые к обслуживанию посетителей.

### **Тема 3. Технология бритья**

Подготовительные работы при бритье. Последовательность и приемы бритья лица и головы, сложные случаи бритья (бритье бороды с особо жесткими волосами; с сильно раздражающейся кожей; с неровной поверхностью кожи, со шрамами на лице; бритье волос на коже с бородавками и родинками; бритье с применением салфеток). Заключительные работы после бритья. Компресс, его значение и способы наложения. Массаж лица и его выполнение. Правила применения парфюмерно-косметических средств.

### **Тема 4. Технология стрижки усов и бороды**

Виды, формы усов и бороды; традиционные и современные модели. Соотношение типа лица и формы усов, бороды. Последовательность и приемы стрижки усов, бороды. Способы укладки.

### **Тема 5. Технология мытья и массажа головы**

Мытье головы, гигиеническое и лечебное. Используемые препараты для мытья головы в зависимости от структуры и физиологии кожи и волос. Основные операции и виды работ при мытье головы.

Правила применения средств при мытье головы с учетом их назначения. Массаж головы; назначение и методы выполнения. Сушка и расчесывание волос. Технология лечения волос препаратами, применяемыми в парикмахерских. Нормы расхода препаратов на одну операцию мытья головы в женском, мужском залах.

## **Тема 6. Методы укладки и завивки волос**

Элементы прически: пробор, волна, крон, локон. Укладка волос холодным способом: выполнение крона на прядке, прямых волн на прядке, прямых волн с прямым пробором, косых волн с боковым пробором, поперечных волн (на зачес); укладка волос в комбинированных прическах.

Укладка волос с применением бигуди и зажимов. Классический горячий способ завивки щипцами. Технологические способы завивки волос в локоны.

Завивка волос волнами; выполнение волн на прядке, выполнение волн в прическе. Завивка парика. Укладка волос с применением бигуди и зажимов. Укладка волос с применением щипцов: восьмерка, спирально-образная и ломаная прядь.

## **Тема 7. Технология стрижки волос**

Роль стрижки в создании прически. Виды, фасоны стрижек мужских, женских, детских. Операции стрижки: сведение «на нет», стрижка на пальцах, тушевка, окантовка, градуировка. Базовые (классические) модели стрижки мужской и женской; последовательность и приемы стрижки, Современные модели стрижки; технологические приемы. Выбор стрижки для клиента. Детские стрижки для разных возрастов; базовые и современные модели; технологические приемы стрижки. Технологические приемы и операции «стрижки на пальцах». Операции стрижки «тушевка». Операции стрижки «градуировка». Операции стрижки «окантовка». Операции стрижки «сведения на нет». Операции стрижки «дымчатый переход». Операции стрижки «шлифовка». Операции стрижки «внутренняя градуировка». Операции стрижки «внешняя градуировка». Операции стрижки «Слайсинг». Операции стрижки «Пойтинг». Изображение алгоритма выполнения базовых моделей стрижек в схемах и таблицах.

## **Тема 8. Технология термической завивки волос**

Назначение термической завивки. Требования к волосам для завивки. Особенности стрижки волос. Состав для завивки; его приготовление. Способы термической завивки; горизонтальной, вертикальной. Последовательность операций при термической завивке и приемы выполнения. Технологический режим; выбор режима. Степень завивки. Меры предосторожности при выполнении термической завивки волос.

## **Тема 9. Технология химической завивки волос**

Назначение химической завивки; способы завивки. Требования к волосам для завивки. Препараты и составы для химической завивки; правила их применения. Требования к химическим составам для завивки волос.

Подготовительные работы. Противопоказания к завивке; реакция кожи на препараты. Строение, химический состав волос, процесс изменения формы. Подбор препаратов для химической завивки в соответствии с

индивидуальными особенностями кожи и волос. Значение мытья головы перед завивкой волос.

Особенности стрижки волос. Технологические операции химической завивки; их назначение; последовательность и приемы выполнения. Технологический режим; выбор режима. Степень завивки.

Технология классической химической завивки, завивка «горизонтальная» и «вертикальная волна». Завивка волос локонами и частичная химическая завивка. Завивка длинных волос. Химическая завивка окрашенных и обесцвеченных волос.

Режимы выдержки составов при выполнении химической завивки. Меры предосторожности при выполнении химической завивки волос. Уход за волосами с химической завивкой. Завивка на коклюшки. Частичная химическая завивка.

### **Тема 10. Технология окрашивания волос**

Назначение и применение для окрашивания волос. Группы красителей; их назначение и применение. Выбор красителя для волос. Способы окрашивания волос. Тонирование. Мелирование. Blondирование. Химический процесс окрашивания волос, правило выбора цвета и тона окрашиваемых волос, приготовление смесей и составов для окрашивания волос.

Санитарные и гигиенические требования при приготовлении и использовании составов. Приготовление составов, смесей для окрашивания волос. Последовательность и приемы обработки волос при окрашивании.

Технологические режимы окрашивания волос. Условия, обеспечивающие качественное выполнение операций окрашивания волос.

Правила ухода за окрашенными волосами. Тонирование волос. Мелирование волос. Колорирование волос.

### **Тема 11. Технология модельной прически**

Технология модельной прически; виды и последовательность парикмахерских работ. Способы и технология укладки волос в прическу. Технологические операции и приемы для создания формы прически; начесывание, тупирование и др. Сочетания способов завивки (накручивания) волос. Приемы работы инструментом; назначение и использование специальных приспособлений. Этапы укладки волос феном; варианты укладки; технологические приемы. Декоративное оформление модельных причесок. Технологические приемы работы инструментом. Технологические операции и приемы для создания формы прически. Этапы укладки длинных и коротких волос. Технологические приемы вариантов укладки волос феном, электрощипцами. Способы и технология укладки коротких волос в прическу. Способы и технология укладки длинных волос в прическу. Декоративное оформление модельной прически из длинных волос. Декоративное оформление модельной прически из коротких волос.

## **Тема 12. Технология прически с применением пастижерных изделий**

Пастижерные изделия: накладки, шиньоны, парики; их назначение. Общие сведения о технологии пастижерных изделий. Виды и правила обработки пастижерных изделий из искусственных и натуральных волос в условиях парикмахерской: мытье, чистка, стрижка, завивка, окраска, укладка. Оформление прически с применением пастижерных изделий. Схемы и технологическая последовательность выполнения прически с применением пастижерных изделий.

## **Тема 13. Основы моделирования прически**

Исторические сведения о развитии парикмахерского искусства. Исторические прически; их роль в современном моделировании прически. Общие сведения о процессе художественного проектирования и моделирования прически. Современная мода в прическах.

Классификация причесок. Силуэт и форма модельной прически. Соотношение типа лица и прически; выбор прически. Особенности моделирования мужских, женских, детских причесок. Моделирующее средства, приемы. Моделирование причесок 1 типа (обратные прически). Моделирование причесок 2 типа (ацентральные прически). Моделирование причесок 3 типа (концентрированные прически). Моделирование причесок 4 типа (передние прически).

## **Тема 14. Охрана труда, электробезопасность и пожарная безопасность в парикмахерской. Гигиена труда**

Правила и нормы безопасности труда в парикмахерской и на рабочем месте. Требования безопасности к производственному оборудованию и производственному процессу. Основные опасные и вредные производственные факторы, возникающие при работе в парикмахерской.

Причины и меры предупреждения травматизма и профессиональных заболеваний. Меры предосторожности при пользовании пожароопасными жидкостями. Правила поведения учащихся при пожаре, порядок вызова пожарной команды. Пользование первичными средствами пожаротушения. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности, пути эвакуации.

Основные правила и нормы электробезопасности, правила пользования электроприборами и электрооборудованием, отключением из электросети. Возможные воздействия электрического тока, химических средств и способы защиты, условия внешней среды, знаки и надписи безопасности, защитные средства. Виды электротравм. Оказание первой помощи.

Роль санитарии и гигиены в парикмахерском деле. Организация контроля за соблюдением санитарных требований на предприятиях по оказанию парикмахерских услуг. Физиолого-гигиенические основы трудового процесса. Профилактика профессиональных заболеваний.

## **Тема 15. Состав и свойства препаратов, составов, растворов специального назначения, парфюмерно-косметических средств, их взаимодействие с кожей и волосами индивидуального потребителя**

Требования к препаратам для окрашивания и осветления волос, химической завивки. Препараты, используемые в парикмахерской в качестве защитных средств при выполнении технологических процессов окрашивания, осветления и химической завивки волос.

Естественный способ окраски волос: красители растительного происхождения (биоокраски). Основа экоокрасок. Подбор краски в соответствии с индивидуальными особенностями кожи и типа волос потребителя. Преимущества и недостатки растительных красителей.

Действие на кожу и волосы химических препаратов; изменение физической и химической структуры волоса. Использование препаратов в соответствии с индивидуальными особенностями кожи и волос потребителя.

Шампуни для волос, бальзамы, кондиционеры, сыворотка, ополаскиватели, используемые в парикмахерских. Средства для фиксации прически. Состав и свойства препаратов, их взаимодействие с кожей и волосами индивидуального потребителя.

Нормы расхода препаратов.

## **Тема 16. Технология мытья головы с учетом климатических индивидуальных особенностей кожи и волос**

Выбор моющих средств с учетом типа и состояния волос, кожи, химической завивки волос, сезона, климатических условий региона, структуры и типа воды. Способы и правила мытья головы в зависимости от сезона и климатических условий, а также индивидуальных особенностей кожи и волос. Массаж головы с использованием лечебных препаратов.

## **Тема 17. Использование дополнительных средств народной рецептуры из препаратов растительного происхождения по уходу за волосами**

Болезни волос и кожи головы неинфекционного типа, причины возникновения заболеваний. Средства народной рецептуры из препаратов растительного происхождения по уходу за волосами (маски, настои, настойки). Средства народной рецептуры из препаратов растительного происхождения по уходу за кожей головы (маски, настои, настойки, смеси, мази).

## **Тема 18. Технологический процесс выполнения мужских, женских и детских модельных стрижек**

Мода и ее изменение; процесс создания и отражения моды, мода и возраст, мода текущего года, влияние моды на стиль прически различных возрастных категорий. Технология выполнения причесок с учетом коррекции типов лиц: коррекция типов лиц (треугольного, квадратного), коррекция

типов лиц (круглого, продолговатого). Основные типы лица с дефектами черт лица и их коррекция с помощью прически 1-4 типов.

Технологий процесс обработки волос для выполнения прически. Составление схем для выполнения модельных причесок. Характер моделирования в зависимости от возрастных категорий, целевого назначения прически.

Моделирование повседневных причесок: понятие о художественном образе; создание повседневных причесок; отличительная особенность повседневных причесок; прически классического и спортивного стиля.

Моделирование молодежных и вечерних причесок. Характер данных причесок. Характер прически в зависимости от целевого назначения.

Моделирование конкурсных причесок с учетом композиции и средств ее выражения. Композиция прически; законы композиции прически, средства композиции прически. Виды конкурсных причесок; характер исполнения конкурсных причесок, задачи конкурсных моделей причесок. Профессиональный подход к созданию прически. Составление технологических схем выполнения женских причесок в соответствии с коррекцией типов, черт лица и возрастных категорий. Составление технологических схем выполнения мужских причесок в соответствии с коррекцией типов, черт лица и возрастных категорий. Составление технологических схем выполнения детских причесок в соответствии с коррекцией типов и черт лица. Моделирование повседневных причесок. Моделирование молодежных причесок. Моделирование вечерних причесок. Моделирование конкурсных причесок.

### **Тема 19. Способы оформления прически**

Оформление причесок с использованием различных видов укладок. Укладка волос методом «бомбажа» (с помощью фена, плоской и круглой щеток). Укладка волос методом «брашенга» (с помощью круглой щетки). Выполнение волн при помощи плоской щетки и расчески. Укладка волос холодным способом (прямые и поперечные волны; комбинированная укладка). Укладка волос с применением бигуди, электрических щипцов.

Начесывание и тупирование. Использование средств для оформления волос в прическе: пенка, мусс, спрей, крем для укладки, гель, воск и лак для волос.

Оформление прически с помощью фена. Оформление прически с помощью плоской щетки «Трансэльваль». Оформление прически с помощью круглой щетки «Брашинг». Оформление прически с помощью укладки волос холодным способом (вертикальная волна). Оформление прически с помощью укладки волос холодным способом (горизонтальная волна). Оформление прически с помощью укладки волос холодным способом (прямая и поперечная волны). Оформление прически через начесывание и тупирование.

### **Экзамен**

#### 4.6. Тематический план и содержание производственного обучения

№п\п	Наименование темы	Количество часов
1	Безопасность и гигиена труда в парикмахерской, производственная санитария и профилактика травматизма и профессиональных заболеваний	1
2	Помещения и оснащение парикмахерской	1
3	Технология мытья и массажа головы	2
4	Методы укладки и завивки волос	8
5	Технологические приемы, операции стрижки волос	8
6	Технология стрижки волос	12
7	Выполнение термической завивки волос	4
8	Выполнение креативных стрижек	12
9	Выполнение креативных причесок и укладок	8
10	Технология химической завивки волос	8
11	Технология окрашивания волос	10
12	Основы сложного окрашивания волос	10
13	Технология модельной прически. Виды и последовательность парикмахерских работ.	10
14	Выполнение причесок с применением постижерных изделий	10
15	Основы моделирования прически	10
16	Технология стрижки усов и бороды	6
	<b>Итого</b>	<b>120</b>

## **Тема 1. Безопасность труда, электробезопасность и пожарная безопасность в парикмахерской. Гигиена труда**

Правила и нормы безопасности труда в парикмахерской. Требования безопасности к производственному оборудованию и производственному процессу. Основные опасные и вредные производственные факторы, возникающие при работе в парикмахерской. Причины травматизма и меры по их предупреждению. Меры предосторожности при пользовании пожарноопасными жидкостями и газами. Правила поведения учащихся при пожаре, порядок вызова пожарной команды. Пользование первичными средствами пожаротушения. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности, пути эвакуации. Основные правила и нормы электробезопасности, правила пользования электроприборами и электрооборудованием, отключением из электросети. Возможные воздействия электрического тока, химических средств и способы защиты, условия внешней среды, знаки и надписи безопасности, защитные средства. Виды электротравм. Оказание первой медицинской помощи. Роль санитарии и гигиены в парикмахерском деле. Организация контроля за соблюдением санитарных требований на предприятиях по оказанию парикмахерских услуг. Физиолого-гигиенические основы трудового процесса. Профилактика профессиональных заболеваний.

## **Тема 2. Помещение и оснащение парикмахерской**

Виды парикмахерских. Помещения парикмахерской. Санитарно-техническое оборудование парикмахерских. Организация интерьера парикмахерской. Организация интерьера парикмахерской. Оборудование рабочего места парикмахера Оборудование рабочего места парикмахера; инструмент; приспособления и аппаратура; виды, назначение и устройство; правила применения и приёмы выполняемых работ. Рациональная организация рабочего места. Парикмахерское бельё: виды, назначение и правила использования, правила личной гигиены.

## **Тема 3. Технология мытья и массажа головы**

Мытье головы, гигиеническое и лечебное. Используемые препараты для мытья головы в зависимости от структуры и физиологии кожи и волос. Основные операции и виды работ при мытье головы. Правила применения средств при мытье головы с учетом их назначения. Массаж головы; назначение и методы выполнения. Сушка и расчесывание волос. Технология лечения волос препаратами применяемыми в парикмахерских.

## **Тема 4. Методы укладки и завивки волос**

Элементы прически: пробор, волна, крон, локон.

Укладка волос холодным способом. Укладка волос с применением бигуди и зажимов. Используемые препараты для укладки волос. Укладка волос горячим способом. Используемые инструменты и приспособления

(щипцы, утюги). Препараты для укладки волос. Способы завивки локонов. Технология завивки волос волнами, завивка парика. Методы плетения жгутов и кос.

### **Тема 5. Технологические приемы, операции стрижки волос**

Виды и фасоны базовых стрижек мужских, женских, детских. Операции стрижки: сведению на нет: стрижка «Спортивная»; стрижка «Теннис»; стрижка «Бокс»; стрижка на пальцах: стрижка «Канадка»; стрижка «Каре»; стрижка «Каскад»; тушевка: стрижка «Полубокс»; стрижка «Модельная»; стрижка «Классическая»; градуировка: стрижка «Двойное каре»; стрижка «Сессун»; стрижка «Шапочка»; окантовка: стрижка «Модельная»; стрижка «Казачок»; стрижка «Площадка». Детские стрижки для разных возрастов: базовые модели технологические приемы: стрижка «Шапочка»; стрижка «Полечка»; стрижка «Ежик»; стрижка «Каре с челкой»; стрижка «Пластическая»; стрижка «Градуированная»; стрижка «Москвичка». Базовые модели стрижки мужской и женской, последовательность и приемы стрижки: стрижка «Градуированное каре»; стрижка «Казачок»; стрижка «Модельная женская»; стрижка «Модельная мужская»; стрижка «Геометрия»; стрижка «Бахрома»; стрижка «Каре на ножке»; стрижка «Фабрис»; стрижка «Хиппи»; стрижка «Пластическая»; стрижка «Полька»; стрижка «Авангард»; стрижка «Молодежная»; стрижка «Облегченное каре»; стрижка «Классика».

### **Тема 6. Технология стрижки волос**

Современные модели стрижки, технологические приемы, выбор стрижки для клиента. Поэтапная разработка схем, моделей стрижек и причесок в эскизах. Технологическая последовательность выполнения стрижек: «Ассиметрия», «Сессун», «Абрис», «Удлиненное каре», «Шапочка», «Молодежная с трафаретным выбриванием», «Трапедия», «Геометрия», «Мужское каре», «Классика облегченная», «Фриворанж», «Каре градуированное», «Бахрома», «Ежик», «Авангардный хвост», «Удлиненная геометрия».

### **Тема 7. Выполнение термической завивки волос**

Назначение термической завивки. Требования к волосам для завивки. Особенности стрижки волос, состав для завивки, его приготовление. Способы термической завивки: горизонтальный, вертикальный. Последовательность операций при термической завивке и приемы выполнения. Технологический режим, выбор режима. Степень завивки. Меры предостережения при выполнении термической завивке волос.

### **Тема 8. Технология химической завивки волос**

Назначение химической завивки, способы завивки. Требования к волосам для завивки. Препараты для химической завивки, правила применения. Противопоказания к завивке, реакция кожи на препараты.

Значение мытья головы перед завивкой волос. Особенности стрижки волос. Технологические операции химической завивки, их назначение, последовательность и приемы выполнения. Технологический режим, выбор режима. Степень завивки: Химическая завивка окрашенных и обесцвеченных волос. Химическая завивка вертикальная. Химическая завивка горизонтальная. Химическая завивка методом «Полиженка». Химическая завивка «Шахматы». Химическая завивка «В два оборота». Химическая завивка «Для асимметричных стрижек». Химическая завивка для стрижки «Дебют». Химическая завивка «W». Химическая завивка «Коклюшки и папильотки». Химическая завивка «Звезда или Корона». Химическая завивка «Балеяж». Химическая завивка «Прикорневая». Химическая завивка «На две коклюшки». Химическая завивка «Классическая». Химическая завивка «На кончики волос». Химическая завивка «Дульсеры и папильотки». Химическая завивка «Частичная». Химическая завивка с вертикальной волной. Химическая завивка с горизонтальной волной. Химическая завивка мужская. Химическая завивка и «Балеяж». Химическая завивка на нижней затылочной зоне. Химическая завивка методом «Штопки». Химическая завивка на бигуди.

### **Тема 9. Технология окрашивания волос**

Назначение и применение окрашивания волос. Группы красителей их назначение и применения. Выбор красителя для волос. Способы окрашивания волос. Тонирование. Мелирование. Блондирование. Приготовление составов, смесей для окрашивания волос. Последовательность и приемы обработки волос при окрашивании. Технологические режимы и окрашивания волос. Правила ухода за окрашенными волосами. Технология окрашивания корней. Технология окрашивания различными методами: «Балеяж», «Треугольники», «Зигзаг», «Иния», «Флаш», «Графарет». Технология окрашивания волос с применением фольги методом «Штопки». Коррекция лица с помощью окраски волос.

### **Тема 10. Технология модельной прически**

Виды и последовательность парикмахерских работ.

Способы и технология укладки волос в причёску. Технологические операции и приемы для создания формы причёски, начесывание туширования. Сочетание способов завивки накручивания волос. Приемы работы инструментом назначения и использование специальных приспособлений. Этапы укладки волос феном. Варианты укладки технологические приемы. Декоративное оформление модельных причёсок. Этапы укладки волос электрощипцами. Этапы укладки волос на бигуди 1, 2, 3, 4 типа. Этапы выполнения классической укладки при помощи электрощипцов. Выполнение причёски традиционными методами укладки. Зигзагообразная или ломаная. Выполнение причёски с нетрадиционным

методом укладки. При помощи фена и пальцев. Выполнение прически с применением каркаса. Укладка волос с горизонтальной волной. Разработка модельных элементов прически. Выполнение женской, мужской и детской модельной прически. Выполнение причесок с учетом требования моды, использование традиционных и современных технологий.

### **Тема 11. Выполнение причесок с применением пастижерных изделий**

Пастижерные изделия, накладки, шиньоны, парики, их характеристика назначения. Виды и правила обработки пастижерных изделий из искусственных и натуральных волос в условиях парикмахерской: мытье, чистка, стрижку, завивка, окраска, укладка. Разработка мужской прически с применением пастижерных дополнений. Выполнение мужской прически с применением пастижерных дополнений. Разработка женской прически с применением пастижерных дополнений. Выполнение женской прически с применением пастижерных дополнений.

### **Тема 12. Основы моделирования прически**

Исторические сведения о развитии парикмахерского искусства. Исторические прически. Их роль в современном моделировании причесок. Общие сведения о процессе художественного проектирования причесок. Моделирование причесок. Современное направление моды в прическах. Классификация причесок. Силуэт. Форма. Соотношение типа лица и прически, выбор прически. Особенности моделирования мужских, женских и детских причесок. Моделирующие средства и приемы. Способы и технология укладки волос в прическу. Модельная прическа для коротких волос. Элементы прически (волны и папильотки). Моделирование женской повседневной прически. Моделирование конкурсно-бытовой прически. Моделирование мужской повседневной прически. Оформление прически в соответствии с индивидуальными чертами лица и головы, применяя современные парфюмерно-косметические средства для моделирования прически и фиксации волос. Использование декоративных элементов (предметов) при оформлении прически.

### **Тема 13. Технология стрижки усов и бороды**

Назначение бритья. Последовательность и приемы бритья лица и головы.

Правила применения парфюмерно-косметических средств. Обработка кожи после бритья. Технология стрижки усов. Технология стрижки бороды. Виды, формы усов и бороды. Приемы стрижки усов и бороды, укладка.

## **6. Условия реализации программы**

### **6.1. Требования к организации учебного процесса**

Учебные группы создаются численностью до 10 человек.

Учет посещаемости занятий, успеваемости и пройденных тем ведется преподавателями и мастерами производственного обучения в соответствующей учетной документации.

Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий составляет 1 академический час (45 минут). Допускается спаривание занятий, но не более двух академических часов.

### **6.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия:

1. Учебного кабинета, оборудованного:

- посадочными местами по количеству обучающихся;
- рабочим местом преподавателя;
- нормативными документами в области профессионального обучения по профессии «Парикмахер»;
- методической литературой в области профессионального обучения по профессии «Парикмахер»;
- учебно-наглядными пособиями по программе профессионального обучения по профессии «Парикмахер»;
- обучающими фильмами по программе профессионального обучения по профессии «Парикмахер».

2. Учебно-производственной мастерской, оборудованной мебелью и инвентарем.

### **6.3. Требования к кадровому обеспечению образовательного процесса**

Преподаватели должны иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету.

Преподаватели должны проходить повышение квалификации не реже 1 раза в 3 года.

## **7. Информационное обеспечение обучения**

1. Дэвид Адамс, Джекки Уэйдсон. Искусство окрашивания волос, издательский дом «Ниола – 21 век», 2013.

2. И. Ю.Аникина. Энциклопедия парикмахерского искусства, Издание – 8. Изд. ВЕЧЕ, ЛА «Софит-Принт», 2014.

3. Васильева, Т. Стрижка. Окраска, стайлинг волос Т. Васильева.- М.: Эксмо, 2008.
4. Е. Голубева, З. Марина, М. Николаева, Большая книга домашнего парикмахера, Издание – 9. Изд. «Эксмо», М., 2013.
5. Л. Г. Гутыря. Парикмахерское искусство, изд. «Феникс», Ростов-на-Дону, 2013.
6. Н. Дятлова. Парикмахерское дело, Издание – 4. Изд. Феникс, Ростов-на-Дону, 2013.
7. Зайцева, И. А. Полная энциклопедия домашнего парикмахера. Модные стрижки и окрашивание воло И. А. Зайцева.- М.: РИПОЛ классик, 2007.
8. Коновалова, С. Э. Супер-прически и укладки на скорую руку С. Э. Коновалова.- Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
9. А. В. Константинов, Ю. К.Меркулов. Основы парикмахерского дела, Издание – 5. изд. «Лёгкая индустрия», М., 1971.
10. О.Н. Кулешкова. Технология и оборудование парикмахерских работ, Издание – 3. изд. «АКАДЕМА», М., 2012.
11. Куприянова, И. Н. Современные прически. Повседневные и вечерние И. Н.Куприянова.- Харьков: Клуб семейного отдыха, 2008.
12. О. В.Луканова, Л. В.Фёдорова. Технология парикмахерских услуг, Издание – 2. изд. Центр «МарТ», Ростов-на-Дону, 2012.
13. Мирошниченко, С. А. Энциклопедия парикмахерского искусства С. А. Мирошниченко.- Ростов н/Д.: Феникс, 2007.
14. Н. Моисеев. Искусство Стрижки.Изд. Феникс, Ростов-на-Дону, 2000.
15. О. А. Панченко. Стрижка, моделирование, прическа. «РЕГАТА», издательский дом ЛИТЕРА, СПБ., 2010.
16. О. А. Панченко. Элегантные причёски, Изд. «ДИЛЯ», М., 2002.
17. О. А. Панченко. Химическая завивка и причёски, учебное пособие, Изд. «ДИЛЯ», М., 2012.
18. О. Панченко. Мелирование и причёски. Издательский дом «Литера», СПБ., 2012.
19. О. А.Панченко. Современные элегантные стрижки. изд. ДИЛЯ, СПБ, 2013.
20. Причёски – завивка, укладки. Изд. Дельта, СПБ., Издание – 7, 1998.
21. И. Е.Русакова, Д. К.Бутенко, Н. В.Малек, Парикмахерское дело, Учебный курс, Издание – 1. Изд. «Феникс», Ростов-на-Дону, 2011.
22. Соколова, Е. А. Основы физиологии кожи и волос учебное пособие для нач. проф. Образования / Е. А.Соколова. – 2-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2011.
23. Уколова А. В. Парикмахерское искусство. Материаловедение учебник для СПО/ А. В. Уколова и др. – М.: Академия, 2006.
24. О. В.Фёдорова, Азбука парикмахера, Издание – 6. АЙРИС ПРЕСС, РОЛЬФ, М, 2010.

25. Чалова, Л. Д. Санитария и гигиена парикмахерских услуг учебник для СПО/ Л. Д. Чалова, С. А. Галиева, А. В. Уколова.- М.: Академия, 2007.
26. Черниченко, Т. А. Моделирование причесок и декоративная косметика учебное пособие для СПО/- М.: Академия, 2006.
27. О. Чулкова, Г. Александрова, И. Романенко. Уроки домашнего парикмахера. Санкт-Петербург, изд. ТОО «Тригон» 1997.
28. Парикмахерское искусство – современные международные методики. Санкт-Петербург, изд. «Сарма-пресс» 2017.
29. М. Марченко, Энциклопедия домашнего парикмахера. Санкт-Петербург, изд. «Терра» 1999.
30. Е.А. Соколова. Основы физиологии кожи и волос, Москва, изд. «Академия» 2010.
31. А. Куватов. Искусство завивки волос. Санкт-Петербург, изд. ТОО «Тригон» 1997.
32. Л. Чалова. Санитария и гигиена парикмахерских услуг. Санкт-Петербург, изд. «Академия» 2007.
33. И.Ю. Одинцова. Технология парикмахерских работ. Санкт-Петербург, изд. ТОО «Академия» 2004.
34. Е.И. Безбородова. Материаловедения для парикмахера. Москва, изд. «Адерм» 2011.
35. А. Шадрин. Модели цветового восприятия. Учебное пособие. Москва, изд. «Эксмо» 2006.

## **8. Критерии оценивания знаний и умений по предмету**

### **8.1. Критерии оценки полученных знаний и эффективности учебной программы по устным ответам на контрольные вопросы**

Оценка **5 («отлично»)** выставляется при условии точного и полного ответа на вопрос и ответа на дополнительные вопросы. При этом учитывается не только объем ответа, но и умение обучающегося профессионально аргументировано излагать материал, иллюстрировать теоретические выводы примерами на практике. При изложении материала также оценивается умение строить логическое умозаключение.

Оценка **4 («хорошо»)** выставляется при условии правильного ответа на вопрос, но при незначительных неточностях ответа, которые обучающийся восполняет, отвечая на дополнительные вопросы преподавателя, что позволяет восстановить целостную картину ответа.

Оценка **3 («удовлетворительно»)** выставляется при условии в основном правильного ответа на поставленные вопросы, но неспособности обучающегося ответить на дополнительные вопросы, нечеткости ответа.

Оценка 2 («неудовлетворительно») выставляется при условии неправильного ответа на поставленный вопрос, за несамостоятельную подготовку к ответу.

Оценка 1 («плохо») выставляется за отказ от ответа по причине незнания вопроса.

## **8.2. Критерии оценки полученных знаний и эффективности учебной программы по ответам на контрольные вопросы в форме тестов и экзаменационных билетов**

Если экзаменационный (зачетный билет) состоит из трех вопросов - за ответ на каждый вопрос и за выполнение практического задания ставится оценка. Итоговая оценка выводится как средняя арифметическая.

Если экзаменационный (зачетный билет) состоит из пяти вопросов - за каждый правильный ответ выставляется 1 балл. Соответственно, при правильных ответах на все пять вопросов билета выставляется оценка 5 («отлично»), при четырех правильных ответах выставляется оценка 4 («хорошо») и т.д.

При оценивании полученных знаний по результатам тестирования осуществляется в следующем порядке:

- при правильных ответах на 100% вопросов выставляется оценка 5 («отлично»);

- при правильных ответах на 99-80% вопросов выставляется оценка 4 («хорошо»);

- при правильных ответах на 79-60% вопросов выставляется оценка 3 («удовлетворительно»);

- при правильных ответах меньше, чем на 60% вопросов выставляется оценка 2 («неудовлетворительно»);

- при отказе от прохождения тестирования выставляется оценка 1 («плохо»).

## **8.3. Критерии оценки полученных умений и эффективности учебной программы по выполнению практических заданий**

Практические задания позволяют оценить умения обучающихся.

Оценивание выполнения практического задания производится преподавателем визуальным способом по пятибалльной системе.

В период изучения дисциплины преподаватель ведет таблицу мониторинга качества знаний по всем обучающимся, используя варианты компоновки экзаменационных билетов по пройденным темам, чтобы иметь возможность соотнести улучшение или ухудшение качества знаний

индивидуально по каждому учащемуся и принять решение о выставлении оценки текущей успеваемости по пятибалльной системе.

## **9. Контрольно-оценочные материалы**

### **9.1. Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине «Основы культуры профессионального общения»**

1. Что означает понятие «эстетика»?
2. Определите значение эстетической культуры в вашей будущей профессиональной деятельности.
3. Какие категории эстетики вам известны?
4. В чем заключается сущность эстетического отношения к миру?
5. Проанализируйте эстетические условия труда в нашем образовательном учреждении, внесите предложения по их улучшению.
6. В чем сущность эстетики быта?
7. Проанализируйте модные направления в прическах различных эпох.
8. Дайте определение эстетического воспитания.
9. Что положено в основу эстетического вкуса?
10. Как возникли и что выражают термины «этика» и «мораль»?
11. Что такое «добро» и «зло»?
12. Сформулируйте «золотое правило» нравственности.
13. Какие основные элементы входят в понятие «культура деловых отношений»?
14. Что входит в понятие «профессиональная этика»?
15. Сформулируйте правила профессиональной этики парикмахера.
16. Выделите особенности, которые отличают работника салона красоты (парикмахерской) от других профессий типа «человек—человек».

### **9.2. Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине «Основы физиологии кожи и волос, санитария и гигиена»**

1. Перечислите три слоя кожи.
2. Из каких слоёв состоит эпидермис?
3. Из каких слоёв состоит дерма?
4. Какие функции выполняет гиподерма?
5. Дать определение понятию «иннервация кожи».
6. Выполнить рисунок строения кожи в конспекте с указанием слоёв, рецепторов и кровеносных сосудов.
7. Что происходит с кровеносными сосудами во время жары и холода?
8. Каким образом происходит питание эпидермиса?
9. Объяснить понятие «кератин».
10. Объяснить понятие «меланин».
11. Расскажите о строении волоса в продольном направлении.

12. Из каких слоёв состоит волос в поперечном сечении?
13. Какими свойствами обладает волос?
14. Какие волосы одновременно растут на теле человека?
15. Расскажите о фазах роста волос.
16. Дать определение понятиям: «экринные железы», «апокринные железы».
17. Для чего служит секрет сальных желёз?
18. Что является последствием чрезмерного выделения кожного жира?
19. Расскажите о строении ногтя.
20. Назовите факторы, вызывающие кожные болезни.
21. Расскажите о заболевании «себорея».
22. Объясните причины возникновения перхоти.
23. Дайте определение понятию «гипергидроз»
24. Назовите причины облысения.
25. Перечислите аномалии пигментации кожи.
26. Какие бактерии вызывают гнойничковые заболевания?
27. Что располагает к развитию пиодермитов?
28. Перечислите стафилококковые и стрептококковые пиодермиты. Чем они отличаются?
29. Что является профилактикой гнойничковых заболеваний?  
Назовите причины возникновения грибковых заболеваний.
30. Каким образом может произойти заражение грибковыми заболеваниями в парикмахерской?
31. Перечислите грибковые заболевания кожи.
32. Что является профилактикой грибковых заболеваний?
33. Перечислите заболевания вызываемые животными паразитами.
34. Каким образом может произойти заражение чесоткой?
35. Назовите виды вшей.
36. Какие зоны головы преимущественно поражают вши?
37. Каким образом может произойти заражение педикулёзом?  
Как классифицируются новообразования (опухоли) кожи?
38. Какие факторы оказывают влияние на образование опухолей кожи?
39. Перечислите доброкачественные опухоли кожи.
40. Перечислите злокачественные опухоли кожи.
41. Где образуются раковые клетки при базалиоме?
42. Что способствует развитию меланомы?
43. Каким образом происходит заражение герпесом?
44. Как проявляется герпес на теле человека, его локализация.
45. Перечислите виды бородавок.
46. Что способствует появлению бородавок на теле человека?
47. Перечислите факторы, вызывающие профессиональные заболевания кожи.
48. Назовите причины, вызывающие экзему.
49. Чем отличается контактный дерматит от аллергического дерматита?

50. Что является профилактикой профессиональных заболеваний кожи?

### **9.3. Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине «Материаловедение»**

1. Что означают понятия «парфюмерия» и «косметика», «парфюмерно-косметические средства»?

2. Как развивались косметика и парфюмерия на протяжении истории человечества?

3. Как развивалось парфюмерно-косметическое производство в России?

4. В чем выражены потребительские свойства косметических товаров?

5. Какие вещества входят в состав косметических товаров?

6. С какой целью косметические товары проверяют на микробиологическую безопасность?

7. Дайте классификацию ассортимента косметических товаров.

8. Какие факторы влияют на расширение ассортимента косметических товаров?

### **9.4. Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине «Охрана труда»**

1. Определение понятия «Охрана труда».

2. Какой организацией осуществляется государственный надзор и контроль за соблюдением трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права?

3. Охрана труда на предприятии.

4. Виды ответственности за нарушение правовых норм об охране труда.

5. Какие нормативные правовые акты регулируют трудовые отношения и иные, связанные с ними отношения?

6. Какие несчастные случаи на производстве подлежат расследованию и учету? Порядок возмещения вреда за причиненный ущерб здоровью.

7. Виды инструктажей по охране труда.

8. Аптечка первой помощи: назначение и содержание.

9. Формирование и влияние на человека микроклимата в производственных условиях.

10. Понятие условий труда и виды неблагоприятных производственных факторов.

11. Классификация систем вентиляции.

12. Особенности освещения салонов красоты.

13. Обеспечение пожаро- и взрывобезопасности в парикмахерской.

14. Общие требования правил охраны труда при тушении пожаров.

15. Защита от электромагнитного СВЧ излучения.

16. Защита от шума в салоне красоты.

17. Правила и нормы по охране труда.

18. Охрана труда женщин и молодежи.

19. Обязанности работодателя в области охраны труда.
20. Обязанности работодателя при несчастном случае на производстве.
21. Определение понятия «Безопасные условия труда».
22. Общие требования пожарной безопасности.

### **9.5. Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине «Технология парикмахерских работ»**

1. Перечислите виды и типы парикмахерских.
2. На какие группы подразделяются помещения парикмахерских?
3. Что включает в себя первая группа помещений?
4. Назовите санитарно\_гигиенические требования к оборудованию и оснащению помещений парикмахерских.
5. Какова основная цель освещения?
6. Чем оборудуется рабочее место парикмахера?
7. Каким требованиям должно соответствовать рабочее место парикмахера?
8. Что такое «подготовительные работы»?
9. Что такое «заклучительные работы»?
10. В чем заключается гигиеническая цель мытья головы?
11. К какому виду инструмента относятся щетки?
12. Что такое окантовка?
13. Что относится к элементам прически?
14. Классификация причесок по назначению.
15. Способы химической завивки.
16. Колорирование.
17. Современные способы окрашивания.
18. Операции стрижек.
19. Технология выполнения окраски седых волос.
20. Ассиметричная женская стрижка.
21. Современные техники стрижки волос.
22. Ламинирование волос.
23. Креативная окраска волос.
24. Технология выполнения брендирования волос.
25. Модельная женская стрижка.
26. Стили причесок.
27. Лечение волос кератином.

### **9.6. Примерные практические задания для подготовки к экзамену по дисциплине «Технология парикмахерских работ»**

1. Виды составов для химической завивки, роль тиогликолевой кислоты при выполнении химической завивки. Что происходит с волосом при выполнении карвинга? Спрогнозируйте результат щелочной завивки на осветленных волосах. Предложите критерии подбора химического состава.

Составьте список предложений по улучшению качества обслуживания при выполнении длительных процедур.

2. Технология выполнения окраски седых волос, виды предварительной обработки применяемые для окраски седых волос. Какая информация необходима для выбора красителя и способа окраски? Спрогнозируйте результат окраски: - исходный цвет – 4-0, седина 80 %; окрашивание- 6-5 + 9 % .

3. Представить графическое изображение последовательности выполнения ассиметричной женской стрижки поэтапно. Разработка технологической карты модельной ассиметричной женской стрижки волос. Обосновать выбор методов стрижки. Критерии определения показателя качества выполнения стрижки волос.

4. Направления моды в стрижках в 2019 году. Перечислить современные техники стрижки волос. Составить алгоритм применения инструментов при выполнении стрижки «каре» современными техниками. Придумать способ распространения информации о новшествах парикмахерского искусства среди потребителей.

5. Описать технологические приемы, предназначенные для моделирования с помощью химической завивки. Требования к качеству выполнения щелочной химической завивки. Собрать доказательства в пользу кислотной химической завивки.

6. Представить графическое изображение последовательности выполнения видов услуг поэтапно. Разработка технологической карты модельной мужской стрижки. Критерии определения показателя качества выполнения стрижки.

7. Перечислить косметические средства и инструменты, необходимые для проведения мастер-класса по теме «Стайлинговые средства фирмы «Estel». Подобрать структуру организации мастер-класса.

8. Технология выполнения ламинирования волос, применяемые косметические средства. Рассчитать нормы расхода препарата на длину волос до 30 см. Требования к качеству, условия ухода за ламинированными волосами.

9. Представить графическое изображение последовательности выполнения видов услуг поэтапно. Разработка технологической карты креативной окраски волос. Обосновать выбор красителя, основываясь на

тенденциях моды. Критерии определения показателя качества выполнения окраски волос.

10. Направления моды в окрашивании волос в 2019 году. Актуальные тенденции пастельного тонирования волос. Анализ красителей для тонирования фирмы «Коралл». Какие окислители являются наиболее важными для выполнения тонирования? Предложить критерии оценки результата тонирования.

11. Технология выполнения брендинга волос. Привести аргументы за и против выполнения брендинга на обесцвеченных волосах. Используя знания, предскажи, какова вероятность повреждения волоса при выполнении блондирующей смывки. Перечислить как можно больше современных способов окраски волос. Привести пример техники окраски тонких волос средней длины.

12. Представить графическое изображение последовательности выполнения модельной женской стрижки поэтапно. Разработка технологической карты модельной женской стрижки волос. Обосновать выбор методов стрижки. Критерии определения показателя качества выполнения стрижки волос.

13. Охарактеризуйте стили причесок. Рассчитайте время выполнения прически разных стилей. Какие детали являются наиболее важными для каждого стиля? Обоснуйте выбор косметических средств при выполнении прически спортивного стиля.

14. Представить графическое изображение последовательности выполнения видов услуг поэтапно. Схемы должны быть удобочитаемыми, то есть любой парикмахер смог воплотить замысел автора (используя только схемы) в реальность. Разработка технологии стрижки с последующей окраской волос с учетом стилевых направлений.

15. Перечислить особенности конкурсных работ. Стилистические направления конкурсных работ. Обоснуйте влияние конкурсных работ на тенденции моды.

## **9.7. Примерные задания для квалификационной итоговой работы**

### **Задание 1**

1. Проанализировать индивидуальные особенности модели.
2. Проконсультировать клиента по современным тенденциям моды.
3. Проконсультировать клиента по профилактическому уходу за волосами.

4. Выполнить женскую стрижку современными техниками с учетом окраски волос.

5. Рассчитать смету по выполнению работ с использованием препаратов.

### **Задание 2**

1. Проанализировать индивидуальные особенности модели.

2. Проконсультировать клиента по современным тенденциям моды.

3. Проконсультировать клиента по профилактическому уходу за волосами.

4. Выполнить ассиметричную стрижку современными техниками с учетом окраски волос.

5. Рассчитать смету по выполнению работ с использованием препаратов.

### **Задание 3**

1. Проанализировать индивидуальные особенности модели.

2. Проконсультировать клиента по современным тенденциям моды.

3. Проконсультировать клиента по профилактическому уходу за волосами.

4. Выполнить окраску волос современными техниками.

5. Рассчитать смету по выполнению работ с использованием препаратов.

### **Задание 4**

1. Проанализировать индивидуальные особенности модели.

2. Проконсультировать клиента по современным тенденциям моды.

3. Проконсультировать клиента по профилактическому уходу за волосами.

4. Выполнить лечение волос с учетом структуры волос.

5. Рассчитать смету по выполнению работ с использованием препаратов.

### **Задание 5**

1. Проанализировать индивидуальные особенности модели.

2. Проконсультировать клиента по современным тенденциям моды.

3. Проконсультировать клиента по профилактическому уходу за волосами.

4. Выполнить модельную стрижку современными техниками с учетом окраски волос.

5. Рассчитать смету по выполнению работ с использованием препаратов.

### **Задание 6**

1. Проанализировать индивидуальные особенности модели.

2. Проконсультировать клиента по современным тенденциям моды.

3. Проконсультировать клиента по профилактическому уходу за волосами.

4. Выполнить креативную укладку современными техниками с учетом окраски волос.

5. Рассчитать смету по выполнению работ с использованием препаратов.

### **Задание 7**

1. Проанализировать индивидуальные особенности модели.

2. Проконсультировать клиента по современным тенденциям моды.

3. Проконсультировать клиента по профилактическому уходу за волосами.

4. Выполнить сложную окраску волос современными техниками.

5. Рассчитать смету по выполнению работ с использованием препаратов.